

Mare majje

Alla vastese
Adagio lamentoso

Ricostruzione ed armonizzazione
di Lamberto Pietropoli
Arrangiamento
per trio vocale a cappella
di Robert Casteels

Solo soprano

Ma-re maj - je, scur-ra ma-je, tu sci mmor - te e jj chi

ffac-ce; mo mi sciap-p'è trec-ce'e fac-ce, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà. E ma-re

pesante

maj - je, ma-re maj - je, ma-re maj-je scur ra maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

un poco affrettato

cèi te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà. Ma-re

con slancio

maj - je, ma-re maj - je, ma-re maj-je scur ra maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

cèi te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà, 'ngol-la ttà. Ma-re

19 20 21 22

maj - je, scur-ra ma-je, tu sci mmor - te e jj chi ffac-ce; mo mi sciap-p'è trec-cee

Solo tenore

Ma-re maj - je tu sci mmor te e jj chi ffac - ce. ...trec - ce'e

Solo baritono

23 24 25

fac - ce, mo m'ac-cèi - te 'ngol - la ttà. E ma - re

fac - ce, 'ngol - la ttà, n'gol - la ttà. E ma - re

mf

26 27

maj - je, ma-re maj - je, ma-re maj-je scur ra maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

Ma - re maj - je maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

Ma - re maj - je scur - ra maj-je mo m'ac-

28 *f* 29 *ff*

cèi - te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi - te 'ngol-la ttà, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà. Ma-re

8 *f* *ff*

cèi - te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi - te 'ngol-la ttà, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà. Ma-re

f *ff*

cèi - te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi - te 'ngol-la ttà, mo m'ac-cèi-te 'ngol-la ttà. Ma-re

30 31

maj - je, ma-re maj - je, ma-re maj-je scur-ra maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

maj - je, ma-re maj - je, ma-re maj-je scur-ra maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

maj - je, ma-re maj - je, ma-re maj-je scur-ra maj - je, scur-ra maj - je, scur-ra maj-je mo m'ac-

32 *p* 33 34

cèi - te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi - te 'ngol-la ttà, 'ngol - la ttà.

8 *p*

cèi - te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi - te 'ngol-la ttà, 'ngol - la ttà.

p

cèi - te, mo m'ac cèi - te, mo m'ac-cèi - te 'ngol-la ttà, 'ngol - la ttà.